

Projekt: „Teadustulemuste rakendumise edendamine akadeemilises keskkonnas teadmussiirde, äriarenduse ja innovatsioonijuhtimise oskuste parendamise kaudu" (TULEVIK)
Projekt nr: 2021-2027.1.04.24-0005

Teadusmahukas ettevõtlus edasijõudnutele: Haaravate ja arusaadavate info- ja esitlusmaterjalide kujundamine

10. detsember 2026.a.
Ruum A306, Eesti Kunstiakadeemia (Põhja pst 7, Tallinn)

Koolituse eesmärk on õpetada osalejatele põhilisi disainimeetodeid ning huvitavaid nippe, mida igapäevatöös presentatsioone, plakateid ja infograafikuid tehes kasutada.
Samuti tutvume erinevate disaininäidetega, analüüsime neid ning arutame, mis nende puhul toimib, mis mitte. Arutleme, kas tehisaru kasutamine disainitöös on vajalik ning mis on AI kasutamise eetilised nüansid. Õpime kasutama programme, millega saab lihtsalt, ent loominguliselt disainida. Vaatame otsa laialt levinud disainivigadele ning räägime, kuidas neid vältida. Ühe osana keskendume ka infograafikutele ning õpime neid nii kasutaja- kui ka publikusõbralikult looma.

Koolituse suureks osaks on praktiline töö, millest mõned ülesanded teeme käsitsi, aga enamuse jaoks peaks kaasas olema sülearvuti.
Praktilise töö sisendid tulevad juhendajalt ning koolitusel kasutame laialt levinud disainiprogramme Figma, Miro Board, Powerpoint, Google Slides.

Sihtgrupp
Osalema oodatakse teadus-arendustegevusega, tehnoloogia- ja teadmussiirdega tegelevaid avalik-õiguslike ülikoolide, riigi rakenduskõrgkoolide ning teadus- ja arendusasutuste töötajaid:
1) doktorandid (töölepinguga), nooremlektorid, õpetajad/õppejõud (PhD kraadita);
2) PhD kraadiga akadeemilised töötajad;
3) tugitöötajad;
4) otsustajad/juhid.

Koolitaja – Agnes Isabelle Veevo
Agnes Isabelle Veevo on Tallinnas tegutsev graafiline disainer, kes töötab peamiselt kultuurivaldkonnas, kuid leiab ennast tihti ka kommertsmaailmas disainimas. Ta on omandanud nii bakalaureuse kui magistrikraadi graafilise disaini erialal Eesti Kunstiakadeemias ning täiendanud ennast praktikal Mexico City loovstuudios. Tema pikaajaline disainipraktika viib teda enamasti näituste, trükiste, infomaterjalide ning loovprojektideni. Alates 2024. aastast on ta töötanud Kunstiakadeemias koosseisuvälise õppejõuna.



Projekt: „Teadustulemuste rakendumise edendamine akadeemilises keskkonnas teadmussiirde, äriarenduse ja innovatsioonijuhtimise oskuste parendamise kaudu" (TULEVIK)
Projekt nr: 2021-2027.1.04.24-0005

Päevakava

09.30	Kogunemine ja hommikukohv
10.00	Sessioon 1: Graafilise disaini alustalad. Disaininäidete analüüsimine. Ülevaade disainiprogrammidest ja nendega disainimine: Google Slides.
11:30	Sirutuspaus
11:45	Sessioon 2: Infograafikud, esitlused, plakatid. Arutelu: tehisaru kasutamine disainitöös.Ülevaade disainiprogrammidest ja nendega disainimine: Powerpoint.
13:15	Lõunapaus
13:45	Sessioon 3: Infograafikud, esitlused, plakatid. Ülevaade disainiprogrammidest ja nendega disainimine: Miro + Figma.
15:15	Kohvipaus
15:30	Teema ja koolituspäeva lõpp. Küsimused, tagasisidering.
17:00	Koolituspäeva lõpp

Osaleja ettevalmistus enne koolitust

* Hiljemalt 3. detsembriks saadab koolitaja täpsemad juhised ja lingid, kust koolitusel kasutatavaid programme alla laadida, kuidas need seadistada ning millised versioonid on soovitatavad.
* Iga osaleja otsib ühe näide heast ja ühe halvast graafilise disaini kasutusest, mida koolitusel jagada.
* Iga osaleja leiab praktilise töö nt presentatsiooni, infograafiku või muu visuaalse näite, mida on varem kasutanud või millega igapäevaselt tegeleb VÕI võtab kaasa midagi, millest saab sisend koolituse raames tehtavale tööle, mida disainida (plakat, presentatsioon vms)
* Vajalik on sülearvuti ja laadija.

PS! Kui osalejal on juba ette teada küsimusi, konkreetseid disainiprobleeme või murekohti, mille lahendamisest koolitusel rääkida, võib sellest teada anda aadressil Kristy.Tattar@taltech.ee kuni nädal enne koolituse toimumist.

Õpiväljundid

Koolituse läbinu:

* teab põhilisi disainimeetodeid ja oskab neid oma igapäevatöös ära kasutada
* omab kogemust analüüsida nii enda kui ka teiste, sh tehisaruga tehtud disainitöid, oskab välja tuua nii positiivseid kui negatiivseid külgi ning pakkuda välja alternatiive
* oskab kasutada koolitusel tutvustatud disainiprogramme lihtsamate kujundustööde tegemiseks
* oskab teha kergemaid infograafikuid, esitlusi ja plakateid.

Registreerumistähtaeg 01. detsember 2026